

GALA-Bühnenanweisung

(Version 4. Juni 2019, upd 22.8.23kg)

Philipp Galizia

Bühne / Spielort

Mindestmasse Spielfläche: 3 m Breite, 3 m Tiefe. Wenn möglich hinten und seitlich schwarz abgehängt.

Licht

Minimal: gut ausgeleuchtete Bühne / Spielfläche

Bei Bedarf kann der Künstler ein paar Scheinwerfer mitbringen (Kosten nach Absprache).

Ton

Ab ca. 120 Zuschauer (nach Absprache, Akkustik und Erfahrung des Veranstalters) ist eine Tonverstärkung für Sprache und Kontrabass (mit XLR-Stecker) nötig. Der Künstler hat ein eigenes Headset dabei und kann bei Bedarf auch eine kleine Tonanlage (für 80-200 Zuhörer) mitbringen (Kosten nach Absprache). Strom muss vorhanden sein.

Der Veranstalter stellt Folgendes bereit:

- Licht & Ton gemäss oben genannten Anforderungen
- geheizte Garderobe
- Catering gemäss untenstehenden Wünschen
- Der Künstler ist mit dem Auto unterwegs und ist dankbar um einen Parkplatz in der Nähe des Theaters.

Catering

Ab Eintreffen: Mineralwasser mit Kohlensäure in der Garderobe

Ein warmes, leichtes Essen (Zeitpunkt nach direkter Absprache mit Philipp Galizia)

Zeitplan

Gemäss Absprache / Vertrag

Direkt-Kontakt Künstler:

Philipp Galizia, 079 753 68 24, philipp@galizia.ch, www.galizia.ch

Booking

Karin Gubler, 078 873 05 05, karin@galizia.ch